

UNA IDEA ORIGINAL D'EN PEYU

# EL CANDIDAT



VOTA VOTA VOTA VOTA

# SANYES!

DIRIGIT PER JOAN ROURA

EL  
CORRAL



# SINOPSI

En **Sanyes** era una jove promesa del món de l'espectacle, concretament de la màgia. Aquest jove de La Garrotxa va començar a dedicar-se a la màgia amb l'objectiu de fer feliç durant una estona als seus espectadors. Ara ha decidit que vol transmetre aquesta felicitat a la gent de manera permanent, sempre. És per això que fa el salt a la política per dedicar-se a les coses realment importants. Esteu convidats a assistir a l'acte de campanya d'aquesta candidatura i a ser testimonis del naixement de la nova estrella de la política, i perquè no, del que podria ser el vostre futur alcalde o, en una mica més enllà, el nou president de la Generalitat de Catalunya.

El candidat no és un espectacle de màgia, ni de teatre, i molt menys un acte de campanya electoral. **És un espectacle on la màgia, el teatre i l'humor es troben per fer passar una bona estona al públic.** Vota Sanyes!

# FORMAT

El candidat és un espectacle de màgia que utilitza com a excusa argumental un acte electoral per presentar un nou candidat a l'alcaldia del poble. Això ens permet incloure algunes referències personalitzades segons el poble o la ciutat on es duu a terme l'actuació.

És un espectacle de màgia amb la factoria i els acabats d'un espectacle teatral, amb la seva dramaturgia i amb l'humor com a tret distintiu que el converteixen sobretot en **un producte d'entreteniment**. Cal desvincular-lo dels espectacles de màgia adreçats a infants o al públic familiar; El Candidat és una altra manera de gaudir la màgia amb lectures a diferents nivells que sorprendran tant al públic adult com a la canalla més jove.

La participació i supervisió d'en **Peyu** i l'equip del **Corral** en la creació de l'espectacle fan que, a banda de la màgia, l'humor també hi tingui un paper important i dóna un valor afegit a aquest muntatge teatral.



# SANYES

En Sanyes és un jove mag garrotxí que va començar amb la màgia per un motiu molt clar: transformar realitats. Des d'aleshores, l'hem vist actuar a més de 200 escenaris. El 2019 va estrenar la seva proposta més ambiciosa de màgia teatral "Black Bloc" que es va estrenar amb entrades exhaurides. El 2021 va estrenar l'espectacle "Desconfinem-nos" que es va poder veure al Tetreneu de Barcelona.

A més, **és un referent** a les xarxes socials, especialment a **TikTok**, on és co-creador de #estiktokat, el hashtag en català més popular de la plataforma i el qual acumula més de **900 milions de reproduccions**. El 2020 va participar al programa dirigit a joves de TV3 "MOOD Z" amb una secció de màgia.

El 2022 es va incorporar a l'equip de **l'Il·lusionista**, el darrer espectacle d'en **Peyu**, per assessorar-lo personalment en els aspectes de màgia que es poden veure a l'espectacle.



# EL CORRAL

**EL CORRAL** és la productora amb la que en **Peyu** vehicula tots els seus projectes. És bàsicament una eina de creació de continguts audiovisuals sempre vinculats a l'humor i traslladats a diferents formats: ràdio, podcasts, televisió i teatre. És des d'aquest centre de creació des d'on també es fa la producció i distribució dels espectacles teatrals; tan els que són protagonitzats per en Peyu com les creacions que porten el seu segell però estan capitanejades per altres artistes, com és el cas d'El candidat d'en Sanyes.

A la productora l'avalen projectes de renom com **Natura Sàvia** i **Bricoheroes** de TV3 o **El Búnquer** de Catalunya Ràdio. **Bricoheroes** s'ha convertit en la primera aposta de contingut exclusivament digital de TV3 que ha aconseguit xifres de visionats a plataformes com YouTube difícilment assolibles quan parlem de contingut en català. 60 capítols repartits en 3 temporades que acumulen milions de reproduccions i, que, tot i haver finalitzat la sèrie es segueixen consumint com a contingut a la carta. Per la seva banda **El Búnquer** també ha estat i segueix sent un fenomen radiofònic. En la seva primera temporada ja va rebre el Premi Ràdio Associació al Millor Programa de Ràdio i actualment és el podcast en català més escoltat del país.



# JOAN ROURA

La seva trajectòria com a actor comença l'any 1993 amb Sèmola Teatre, companyia amb la qual segueix treballant fins a l'any 2000. En el camp de la direcció destaquen els seus treballs com a ajudant de direcció d'Albert Boadella a la companyia Els Joglars del 2003 al 2006 on també i participa com a actor. És membre fundador de la companyia Corcia Teatre on des de l'any 2001 hi ha dirigit diversos espectacles. També s'ha ocupat de la direcció dels darrers espectacles d'en Peyu: *L'Il·lusionista* (2022) *El gallardo español* (2019), *iTime* (2015) i *Planeta iNeptú* (2012).

Actualment és el director del premi BBVA de Teatre, càrrec que ostenta des del 2003. L'any 2018 participa com a guionista al programa *Natura Sàvia* de TV3.

## FITXA ARTÍSTICA

Idea original	<b>PEYU</b>
Interpretació	<b>SANYES</b>
Direcció	<b>JOAN ROURA</b>
Guió	<b>SANYES - JOAN ROURA - PEYU</b>
Veu en off	<b>PEYU</b>
Disseny de llum	<b>DANI TORT</b>
Espai sonor	<b>ORIOL BAULENAS</b>
Disseny cartell	<b>VECTORWHO</b>
Fotografia cartell	<b>JORDI GALDERIC</b>
Producció	<b>GEMMA ROURA</b>